

29. Konfrontacje Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu KATAR Fotografia

(jekawość

29. KONFRONTACJE AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ REGIONU KATAR FOTOGRAFIA Ciekawość

Jurorzy:

Anna Kola – dr hab. w dziedzinie sztuk plastycznych, Zakład Plastyki Intermedialnej UMK Toruń, członek ZPAF i ZPAP

Marek Noniewicz - artysta fotografik, członek ZPAF, kustosz Muzeum Fotografii w Bydgoszczy

Weronika Droszcz - pedagog, kierownik Działu Realizacji Inicjatyw Kulturalnych WOAK

I NAGRODA: Małgorzata Justa

II NAGRODA: Zofia Nocna

Marianna Piatkowska

III NAGRODA: Aleksandra Pojawis

Daria Stankiewicz

WYRÓŻNIENIA: Krzysztof Gałazka

Piotr Gutkowski Anna Kiszkowiak Małgorzata Mazur

Agata Zaiac

Uczestnicy wystawy:

Ewa Bonisławska, Marek Burski, Krzysztof Gałązka, Piotr Gutkowski, Kasper Hein, Krzysztof Herman, Nicola Janowska, Karolina Jastrzebska, Małgorzata Justa, Agnieszka Kaczorowska, Anna Kiszkowiak, Małgorzata Kołaczyńska, Kuba Krakowski, Katarzyna Krzywdzińska, Zuzanna Lewandowska, Monika Marszałkowska, Małgorzata Mazur, Viktoria Niedzielska, Zofia Nocna, Marianna Piatkowska, Kamila Pigońska, Aleksandra Pojawis, Barbara Przybysz, Marcin Seroczyński, Joanna Skoda, Daria Stankiewicz, Aleksandra Stolp, Ewa Szczurek, Agnieszka Sztolcman, Martyna Tykałowska, Magdalena Wendt, Grzegorz Wińczyk, Anna Woźniak, Agata Zając, Izydor Zareba

Tematem tegorocznego konkursu KATAR Fotografia była Ciekawość. Autorzy zdjęć prezentowanych na wystawie pokonkursowej udowadniaja, że postawe Ciekawości można wyrazić na wiele różnych sposobów. Niektórzy starali się zbudować opowieść o ludziach (a także zwierzętach), których tytułowa Ciekawość pcha do działania, inni tworzyli opowieść o samym zjawisku Ciekawości.

Jednak najbardziej interesujące – nie tylko zdaniem jurorów – są fotografie wykonane przez autorki, które na Ciekawości opierają swoją postawę twórczą. Zarówno Małgorzata Justa (laureatka I miejsca), jak i Zofia Nocna (II miejsce) pokazały, że otaczająca nas rzeczywistość częściej zadaje nam pytania, niż udziela odpowiedzi. Nie przypadkiem obie autorki nadały swoim pracom znaczące tytuły: Tryptyk Pytania albo: Dlaczego?, Gdzie?, Co to?, Kiedy?, Jak? Ten sam twórczy namysł znaleźć można też w wielu innych fotografiach prezentowanych na wystawie. Co ważne, Ciekawość, która cechuje autorów owych zdjęć daleka jest od wścibskiego podglądactwa paparazzich czy brutalnej pogoni za sensacyjnym, poruszającym skrajne emocje obrazem cierpienia. To raczej cheć podzielenia sie swego rodzaju zachwytem nad światem, nad pieknem ukrytym w codzienności.

Fotografie na wystawie układają się w opowieść o potrzebie odkrywania tajemnicy... Pokazują świat wieloznaczny, w którym nie wszystko widać na pierwszy rzut oka. Można je potraktować jako zaproszenie do podróży i zachete do pielegnowania w sobie postawy Ciekawości wobec świata czy innych ludzi.

Kamil Hoffmann

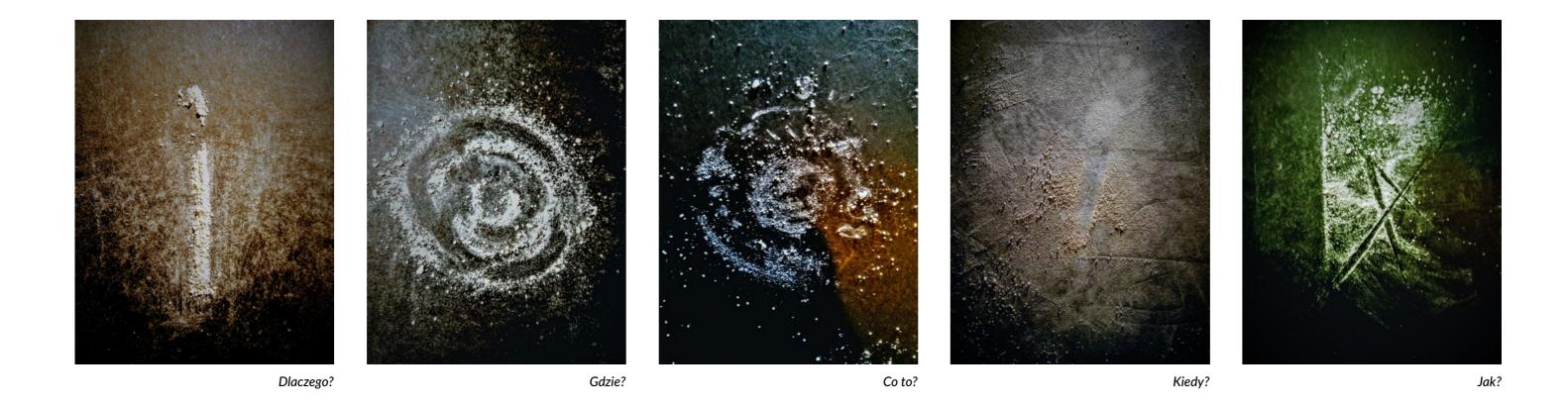
I NAGRODA







II NAGRODA



II NAGRODA







Marianna Piątkowska, Ciekawość

III NAGRODA









III NAGRODA



















Fragmenty



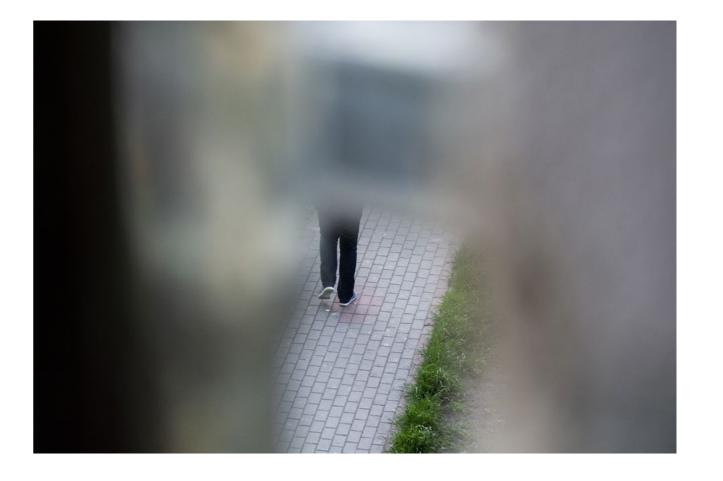
Ślady

Piotr Gutkowski, bez tytułu

Małgorzata Mazur



















Kuba Krakowski, bez tytułu

Karolina Jastrzębska, bez tytułu





Agnieszka Kaczorowska, bez tytułu

Katarzyna Krzywdzińska, Body





Martyna Tykałowska, bez tytułu

Krzysztof Herman, Black Rose







Kasper Hein, Ciekawe jak to smakuje, Ciekawe co zastanę

Monika Marszałkowska, Cień





Marek Burski, Ciekawość





Anna Woźniak, Ciekawość





Zuzanna Lewandowska, Panienka z okienka









Joanna Skoda, bez tytułu

Aleksandra Stolp, Działka









Nicola Janowska, bez tytułu









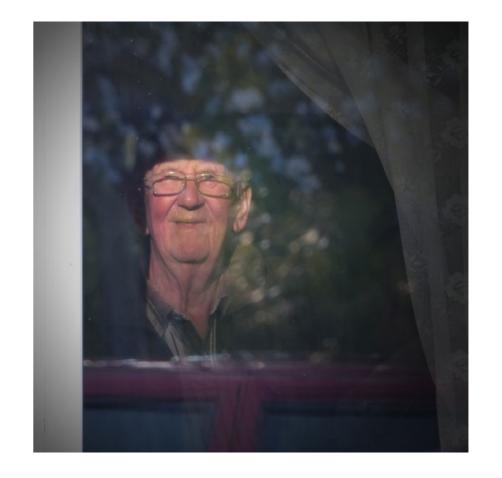






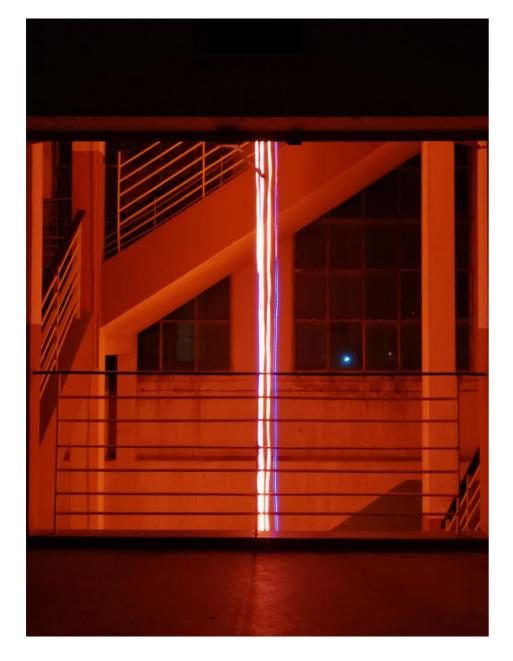
Ewa Szczurek, Czysta ciekawość





Izydor Zaręba, Gdzie jest Alicja?

Barbara Przybysz, Czy już idą?



Kamila Pigońska, Kompozycja





Województwo Kujawsko-Pomorskie



Instytucja kultury Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego



www.woak.torun.pl